

Progressive Education Society's
Modern College of Arts, Science and Commerce (Autonomous),
Shivajinagar, Pune 5

(An Autonomous College Affiliated to Savitribai Phule Pune University)

Framework of Syllabus

For

B. A. (Hindi)

Choice Based Credit System (CBCS) Syllabus
Under National Education Policy (NEP)

To be implemented from Academic Year 2024-2025

Level:- 4.5 (First Year) Sem:I

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	ESE	Total
Subject 1 T(2)+ (T/P) (2) or T(4)	24ArHinU1101	हिंदी गद्य साहित्य	2		2		20	30	50
	24ArHinU1102	हिंदी साहित्य का इतिहास : सामान्य परिचय (आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल)	2		2		20	30	50
Subject 2 T(2)+ (T/P) (2) or T(4)	24Ar***U1201	<<Subject 2 Theory>>	2		2		20	30	50
	24Ar***U1202	<<Subject 2 Practical>>		2		4	20	30	50
Subject 3 T(2)+ (T/P) (2) or T(4)	24Ar***U1305	<<Subject 3 Theory>>	2		2		20	30	50
	24Ar***U1306	<<Subject 3 Practical>>		2		4	20	30	50
IKS T(2)	24CpCopU1901	Generic IKS	2		2		20	30	50
GE/OE (T/P) (2)	24ArEcoU1401	अनुवाद कौशल (भाग 1): साहित्यिक अनुवाद	2		2		20	30	50
SEC (T) (2)	24ArEngU1601 / 24ArGerU1601 / 24ArHinU1601 / 24ArMarU1601 /	English for Administration and Services I / Commercial German – I (DaF im Unternehmen – I) / कार्यालयी हिंदी / प्रसारमाध्यम आणि समाज माध्यमांचे प्रकार	2		2		20	30	50
AEC T(2)	24CpCopU1701 / 24CpCopU1702	MIL-I (Hindi) / MIL-I (Marathi)	2		2		20	30	50
VEC T (2)	24CpCopU1801	Environmental Science	2		2		20	30	50
Total			16	06	18	06			550

Level:- 4.5 (First Year) Sem:II

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	ESE	Total
Subject 1 T(2)+ T/P(2) or T(4)	24ArHinU2101	आधुनिक हिंदी कविता	2		2		20	30	50
	24ArHinU2102	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	2		2		20	30	50
Subject 2 T(2)+ T/P(2) or T(4)	24Ar***U2201	<<Subject 2 Theory>>	2		2		20	30	50
	24Ar***U2202	<<Subject 2 Practical>>							
Subject 3 T(2)+ T/P(2) or T(4)	24Ar***U2305	<<Subject 3 Theory>>	2		2		20	30	50
	24Ar***U2306	<<Subject 3 Practical>>		2		4	20	30	50
GE/OE	24ArHinU2401	अनुवाद कौशल (भाग 2) : साहित्येतर	2		2		20	30	50

(T/P)(2)		अनुवाद							
SEC T(2)	24ArEngU2601 / 24ArGerU2601 / 24ArHinU2601 / 24ArMarU2601 /	English for Administration and Services II / Commercial German – II (DaF im Unternehmen – II) / समाचार संकलन और लेखन / प्रसारमाध्यमआणि समाज माध्यमांसाठी लेखन	2		2		20	30	50
AEC T(2)	24CpCopU2703	English Communication Skills I	2		2		20	30	50
VEC T(2)	24CpCopU2801	Democracy, Election and Governance	2		2		20	30	50
CC(2)	24CpCopU2001/ 24CpCopU2011 / 24CpCopU2021 / 24CpCopU2031 / 24CpCopU2041 / 24CpCopU2051 / 24CpCopU2061 / 24CpCopU2071	Physical Education / Cultural Activities / NSS / NCC / Fine Arts / Applied Arts / Visual Arts / Performing Arts	2		2		20	30	50
Total			16	04	16	08			550

Level:- 5.0 (Second Year) Sem:III

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	EE	Total
Major Core T(2+2 or 4), (T/P)(2)	24ArHinU3101	हिंदी भाषा का विकास (भाग 1)	4		4		40	60	100
	24ArHinU3102	मध्यकालीन हिंदी कवि : कबीर और तुलसीदास	2		2		20	30	50
VSC P(2)	24ArHinU3501	Lab Course on हिंदी भाषा का विकास (भाग 1)		2		4	20	30	50
IKS (T/P)(2)	24ArHinU3901	Concepts of Indian Knowledge and Values in Hindi Literature	2		2		20	30	50
FP P(2)	24ArHisU3002	Field Project I		2		4	20	30	50
Minor (T/P) (2+2 or 4)	24ArHinU3301	हिंदी व्याकरण और संप्रेषण	4		4		40	60	100
GE/OE (T/P) (2)	24ArHinU3401	भाषा कंप्यूटिंग		2		4	20	30	50
AEC T(2)	24CpCopU3703	English Communication Skills II	2		2		20	30	50
CC T(2)	24CpCopU3001	Online Course on Yoga	2		2		20	30	50
Total			16	06	16	12			550

Level:- 5.0 (Second Year) Sem:IV

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	EE	Total
Major Core T(2+2 or 4), (T/P)(2)	24ArHinU4101	हिंदी भाषा का विकास (भाग 2)	4		4		40	60	100
	24ArHinU4102	आधुनिक हिंदी कवि : जयशंकर प्रसाद, नागाजून	2		2		20	30	50
VSC P(2)	24ArHinU4501	Lab Course on हिंदी भाषा का विकास (भाग 2)		2		4	20	30	50
CEP P(2)	24ArCopU4003	Community Engagement Project		2		4	20	30	50
Minor (T/P)(2+2 or 4)	24ArHinU4301	कहानी विविधा	4		4		40	60	100
GE/OE (T/P) (2)	24ArHinU4401	पत्रकारिता के विविध आयाम		2		4	20	30	50
SEC T(2)	24ArEngU4601 / 24ArGerU4601 / 24ArHinU4601 / 24ArMarU4601 /	English for Administration and Services III / Commercial German – III (DaF im Unternehmen – III) / संपादन प्रक्रिया और साज सज्जा / व्यक्तिमत्त्व विकास आणि कौशल्ये	2		2		20	30	50
AEC T(2)	24CpCopU4701 / 24CpCopU4702	MIL-II (Hindi) / MIL-II (Marathi)	2		2		20	30	50
CC T(2)	24CpCopU4001	Health and Wellness	2		2		20	30	50
Total			16	06	16	12			550

Level:- 5.5 (Third Year) Sem:-V

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	EE	Total
Major Core T(2+2+2+2 or 4 + 2+2 or 4 + 4) P(2+2 or 4)	24ArEcoU5101	भारतीय काव्यशास्त्र (भाग 1)	4		4		40	60	100
	24ArEcoU5102	हिंदी उपन्यास : गोदान	4		4		40	60	100
	24ArEcoU5103	हिंदी रेखाचित्र : मेरा परिवार	4		4		40	60	100
Major Elective (T/P) (2+2 or 4)	24ArEcoU5201	रंग आलेख एवं रंगमंच	4		4		40	60	100
	24ArEcoU5203	हिंदी नाटक : अंधा युग	4		4		40	60	100
VSC P(2)	24ArEcoU5501	Lab Course on भाषा कम्प्यूटिंग		2		4	20	30	50
FP (2)	24ArHisU5001	Field Project II		2		4	20	30	50

Minor (T/P) (2)	24ArHisU5302	सर्जनात्मक लेखन के विविध क्षेत्र	2		2		20	30	50
Total			18	04	18	08			550

Level:- 5.5 (Third Year) Sem:-VI

Course Type	Course Code	Course Title	Credits		Teaching Scheme Hr/Week		Evaluation Scheme and Max Marks		
			TH	PR	TH	PR	CE	EE	Total
Major Core T(2+2+2+2 or 4+2+2 or 4+4) P(2+2 or 4)	24ArEcoU6101	भारतीय काव्यशास्त्र (भाग 2)	4		4		40	60	100
	24ArEcoU6102	हिंदी के श्रेष्ठ निबंध	4		4		40	60	100
	24ArEcoU6103	रेडिओ लेखन : एक कला	4		4		40	60	100
Major Elective (T/P) (2+2 or 4)	24ArEcoU6201	आधुनिक भारतीय कविता : रविंद्रनाथ टागोर, सुब्रह्मण्यम भारती	4		4		40	60	100
	24ArEcoU6203	अनुसंधान : एक परिचय	4		4		40	60	100
VSC P(2)	24ArEcoU6501	Lab Course on रेडिओ लेखन : एक कला		2		4	20	30	50
OJT (2)	24ArEcoU6004	On Job Training		4		8	40	60	100
Total			16	06	16	12			550